**MAJEURE EN ÉTUDES INTERDISCIPLINAIRES EN ARTS**

**Exigences d’admission**

Les candidats à la majeure en études interdisciplinaires en arts sont admissibles à s’y inscrire directement après des études secondaires, collégiales ou d’autres études postsecondaires. Ils doivent présenter un plan d’études au Département d’histoire, de préférence au cours de leur première année d’études à l’Université Laurentienne, en indiquant leur domaine d’intérêt thématique et les trois disciplines des arts qu’ils proposent de combiner à la majeure. Le Comité des études interdisciplinaires examinera les propositions en consultation avec les directeurs de département et d’école ou les coordonnateurs des unités d’enseignement concernées qui doivent signer les plans d’études avant qu’ils puissent être approuvés. Le Comité approuvera la liste des cours de chaque étudiant ou étudiante, la reverra chaque année et la révisera au besoin. Une copie de la liste approuvée sera aussi soumise au Secrétariat général pour ses dossiers.

**Pour obtenir d’autres renseignements, communiquez avec :**

Sara Burke, Ph.D.

Vice-doyenne de la Faculté des arts

Université Laurentienne  
Sudbury ON  P3E 2C6  
Bureau - A254  
705-675-1151, poste 4201 [sburke@laurentian.ca](mailto:sburke@laurentian.ca)

**Comité des études interdisciplinaires en arts**

Sara Burke, Ph.D., Département d’histoire, Université Laurentienne, [sburke@laurentian.ca](mailto:sburke@laurentian.ca)

Aven McMaster, Ph.D., Département d’études classiques, Université Thorneloe, [amcmaster@laurentian.ca](mailto:amcmaster@laurentian.ca)

Daniela Moisa, Ph.D., Département de culture et de communication, Université de Sudbury, [dmoisa@usudbury.ca](mailto:dmoisa@usudbury.ca)

**PLAN D’ÉTUDES**

**Baccalauréat spécialisé - Majeure en études interdisciplinaires en art**

Nom de famille \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Prénom(s) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

No d’étudiant(e) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Programme actuel \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Domaine d’intérêt thématique \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Choix de trois disciplines possibles dans le baccalauréat ès arts :

Première discipline des arts \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Deuxième discipline des arts \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Troisième discipline des arts \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Date de soumission \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_